

Зарецкая Инесса Владимировна

Зарецкая Инесса Владимировна
С=RU, S=г. Санкт-Петербург, L=г. Санкт-Петербург, Т=Директор,
О=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 405 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, СНИЛС=06892142592, ИНН=780606923624,
E=school405@mail.ru, G=Инесса Владимировна, SN=Зарецкая,
CN=Зарецкая Инесса Владимировна
я подтверждаю этот документ
2026.09.22 10:49:54+03'00'

Приложение к ООП ООО

ГБОУ ГИМНАЗИЯ № 405
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Рассмотрена и принята»
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 405
Протокол от 27.08.2026 № 1

«Утверждаю»
Приказ от 27.08.2026 № 64
Директор ГБОУ гимназии № 405
_____/Зарецкая И.В./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России. 5 - 8 классы» 5 - 8 классы. 34 часа.

Разработчик:
учитель истории: Белецких О.Н.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2026

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем курса.....	6
3. Планируемые образовательные результаты.....	9
4. Тематическое планирование.....	11
5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	11
6. Список литературы.....	12
Приложение:	
Календарно-тематическое планирование.....	1

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании:

- Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России;
- Обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Рабочей программы воспитания;
- Авторской учебной программы Ермолаевой Л.К. «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов»;
- Основной образовательной программы основного общего образования Гимназии.

Направление внеурочной деятельности – духовно-нравственное, общекультурное.

Обоснованность.

Актуальность. Современный этап развития системы российского образования в целом и петербургского образования в частности характеризуется необходимостью создания условий для сохранения культурных и духовных ценностей народов России, обеспечения условий духовно-нравственного развития будущих ее граждан. Основой Обновленного ФГОС является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа внеурочной деятельности «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» разработана в дополнение к учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классах. Актуальность программы заключается в создании психолого-педагогических условий для формирования общей культуры, духовно-нравственного, патриотического развития обучающихся, пробуждения любви к родному городу, воспитании чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций.

Программа нацелена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного подходов в обучении.

Программа «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» состоит из трех самостоятельных, но содержательно взаимосвязанных модулей. Первый и второй модули реализуются в 5 классе, третий - в 6 классе.

Первый модуль («Город, в котором мы живем») связан с освоением базовой информации о прошлом и настоящем родного края. Изучая указанный модуль, учащиеся приобретают начальные представления о природной, исторической и культурной уникальности Санкт-Петербурга, знакомятся с особенностями жизни в мегаполисе, осознают необходимость соблюдения «законов» и «правил», принятых в светской этике, как условия сохранения стабильности общества и развития города. На примере культурного наследия Санкт-Петербурга раскрывается важность следования таким нравственным ценностям как «долг», «честь», «добро», «милосердие», «просвещение», а также следующим социальным ориентирам – «Родина», «семья», «история».

Второй модуль («Петербург – хранитель всемирного культурного наследия») связан с изучением не только отечественного, но и всемирного культурного наследия, что способствует формированию эмоционально-ценностного восприятия учащихся себя как носителей традиций мировой культуры.

Третий модуль («Петербург - город веротерпимости») предполагает расширение и углубление представлений об основах религиозных культур (христианской, мусульманской, иудейской, буддийской).

Новизна рабочей программы заключается в акцентировании внимания на мотивационном аспекте изучения и исследования духовно-нравственного потенциала истории и культуры города – развитии познавательных интересов, вовлечении обучающихся в продуктивную творческую деятельность. Программа нацелена на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». Источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы. В методике преподавания программы широко используется исследовательский метод, предполагающий организацию обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения.

Отличительная особенность курса заключается в том, что программа направлена на поддержку нравственного и духовного становления личности.

Поэтапное развитие познавательных интересов учащихся основывается на использовании авторских игровых технологий; эвристическом изучении материала обучающимися – самостоятельном поиске ответов на вопросы, акцентировании продуктивной творческой деятельности; использовании принципа «от конкретного к общему» - от того, что близко и понятно - их ближайшего окружения (семья, квартира, дом, улица, район) к понятию «город» с его историей, культурой, традициями, жителями; создании системы взаимодействия ребенка, родителей и педагога с социокультурной средой города в сотворческой деятельности.

Педагогическая целесообразность. Гуманитарно-аксиологическая направленность курса формирует уважительное отношение к духовно-нравственным традициям народов России, способствует воспитанию чувства патриотизма, создает условия для социализации обучающихся через погружение в социокультурную среду Петербурга, расширение культурного поля, художественно-эстетическое развитие посредством знакомства с объектами культурного наследия в ходе продуктивной творческой деятельности.

Цель и задачи программы.

Цель: формирование системы ценностных ориентаций, основанной на знании и уважении культурных и духовных традиций Санкт-Петербурга как культурного центра России.

Задачи программы:

- совершенствование представлений обучающихся об основах светской этики и религиозных культур;
- развитие представлений о Санкт-Петербурге как центре духовной жизни России;
- формирование представлений об объектах культурного наследия города как представителя духовно-нравственной культуры народов России и человечества, источника знаний о Санкт-Петербурге и петербуржцах; развитие визуальной культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию народов России и человечества, Санкт-Петербурга, уважения к землякам – представителям разных культур;

- осознание современного многообразия типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;
- формирование активной жизненной позиции, желания принимать участие в социально-значимых акциях, посвященных культурным и духовным традициям Санкт-Петербурга;
- развитие проектно-исследовательских умений.

Сроки реализации и объём. Предлагаемый курс предназначен в качестве цикла познавательных занятий для обучающихся 5 классов в возрасте 11-12 лет. На изучение курса в 5 классе отводится 34 часа в год. Срок реализации программы – 1 год. Курс занятий для 5 класса является составной частью курса внеурочной деятельности, который обучающиеся осваивают с 5 по 6 класс. Программа построена по блочно-модульному принципу, что обуславливает определенную завершенность программы каждого этапа, осваиваемого обучающимися в течение учебного года.

Принципы отбора материала. В качестве основных принципов отбора материала выделяются доступность, последовательность, соответствие возрастным особенностям и интересам обучающихся, коммуникативная направленность. Отбор производится в соответствии со здоровьесберегающими, естественно-научными принципами организации обучения, что обеспечивает качество усвоения знаний и комфортное состояние учащихся.

Характеристика учебного процесса.

Нелинейный учебный процесс.

Формы и методы работы.

Формы организации занятий:

- беседа;
- дидактическая игра;
- творческая работа;
- экскурсия;
- проект.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, групповая.

Основные методы и технологии:

- объяснительно-иллюстративный метод,
- продуктивно-практический метод,
- практический метод,
- частично-поисковый метод,
- исследовательский метод,
- проблемно-поисковая технология,
- проектная технология,
- технология сотрудничества.

Система оценки результативности. Методы контроля и формы отчетности предполагают проведение тестирования, создание презентаций, сообщений, творческих работ, итогового проекта по теме «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России».

Оценка метапредметных результатов осуществляется интегрировано с помощью аппарата диагностики, разработанного в рамках надпредметного курса «Мир деятельности» Института системно-деятельностной педагогики под руководством Л.Г. Петерсон.

2. Содержание тем курса

Модуль 1. «Город, в котором мы живем».

Вводное занятие. Мы – петербуржцы.

Понятие «город». Функции города. Как возникают города? Петербург – один из крупнейших городов России и Европы. Город, воспетый поэтами и художниками.

Тема 1. Визитная карточка Петербурга.

Петербург – молодой город с богатой историей. 16 (27) мая 1703 г. – день рождения Санкт-Петербурга. Имя города и его происхождение. Официальные имена Санкт-Петербурга: когда и почему город менял названия? Неофициальные имена города. Понятие «символ» города. Устав Санкт-Петербурга об официальных и неофициальных символах города.

Герб, флаг и гимн Петербурга. Где в городе можно увидеть его официальные символы? Почтительное отношение к официальной символике города как выражение уважения к прошлому и настоящему Петербурга. Ангел шпиль колокольни Петропавловского собора, корабль на шпиле Адмиралтейства, памятник Петру I «Медный всадник» – неофициальные символы города на Неве (согласно Уставу). Почему данные объекты стали опознавательными знаками Петербурга? Где и как используется неофициальная символика города?

Какие объекты петербуржцы и гости города также считают его символами? Знаменитые здания, инженерные сооружения и памятники как олицетворение города.

Почетное звание «Ленинград – город-герой» как свидетельство мужества и стойкости жителей города в годы блокады. Высшие правительственные награды города на Неве: за какие заслуги Петербург был награжден пятью орденами?

Природные особенности Петербурга. Местоположение города. Климат Петербурга. Уникальные природные явления, наблюдаемые в городе (белые ночи, наводнения и пр.).

Особенности природного ландшафта. Уникальность местоположения Петербурга: город у моря, город на реках и каналах, город на островах. Известнейшие петербургские реки и каналы: месторасположение, происхождение названия. Известнейшие петербургские острова: месторасположение, происхождение названия. Петербург – город мостов.

Особенности организации городского пространства Санкт-Петербурга (трассировка улиц, расположение площадей, мостов, парков). Регулярность планировки как отличительная черта города. Ансамбли исторического центра города.

Известнейшие традиции Петербурга и их роль в жизни горожан.

Тема 2. Город с удивительной судьбой.

История основания Санкт-Петербурга. Крепость и ее сооружения (Петровские ворота и Петропавловский собор) – памятники началу строительства города. Значение молодого Санкт-Петербурга для России начала XVIII столетия: столица, центр кораблестроения, город-порт.

Памятники, напоминающие о первоначальном значении города: Домик Петра I, Летний дворец, топонимы «Троицкая площадь», «Адмиралтейство» и пр.

Петербург – бывшая столица Российской империи. Отражение столичного статуса города в городском пространстве: императорские дворцы, правительственные учреждения, полковые слободы, памятники царским особам и важнейшим общероссийским событиям.

Санкт-Петербург – арена исторических событий. Важнейшие события, произошедшие в городе и памятники, связанные с ними: восстание декабристов, открытие первой в России железной дороги, революции начала XX века и пр.

Петербург – культурная столица России. Учебные заведения, открытые в Петербурге, известнейшие театры, музеи, библиотеки, книгоиздательства и иные центры просвещения.

Петербург – торговый и промышленный центр России. Памятники: порт, заводы, вокзалы, торговые фирмы, банки, высшие учебные заведения, магазины.

Тема 3. Жители большого города.

Современный город как результат творческой деятельности многих поколений горожан. Памятники рядовым петербуржцам, труженикам города. Скульптуры «Водовоз» на Шпалерной улице, в г. Кронштадте, «Фонарщик» на Одесской улице, «Трубочист» на улице Большая Московская, «Дворник» на площади Островского, «Охтенка-молочница», «Сестрорецкий рабочий» и т.д. Умение трудиться как важное качество современного человека. Уважительное отношение к труду других людей – черта воспитанного петербуржца.

Особенности населения современного Санкт-Петербурга: численность, состав. Миграция как главный источник роста численности населения Петербурга во все исторические времена. Санкт-Петербург – многонациональный город.

Жизнь человека как нравственный подвиг. Петербуржцы, посвятившие свою жизнь служению Отечеству и памятники им в городе (на выбор учителя). Горожане, занимавшиеся благотворительностью и милосердием, и объекты культурного наследия, хранящие память о них (например, памятник К. Гроту). Горожане, служившие делу просвещения и просветительства – памятник И. Кронштадтскому в Кронштадте, Ушинскому на набережной Мойки и пр. Люди, посвятившие свою жизнь сохранению культурного наследия – памятник А. Зеленовой в г. Павловске. Петербуржцы, выполнившие свой профессиональный долг, и памятники, установленные им (памятник «Жертвам радиационных катастроф» в парке имени Академика Сахарова, пожарным, погибшим при исполнении обязанностей, воинам-интернационалистам и пр.). Люди, следовавшие нравственному долгу: народный памятник на Новосмоленской набережной А. Рожнову, спасшему ценой собственной жизни утопающих детей.

Ценностные ориентиры, отраженные в скульптуре конца XIX - начала XX вв. Семья как социальная ценность. Скульптурные композиции Петербурга, посвященные семье (памятники «Влюбленным» на улице Бутлерова, «Древо жизни» в жилом микрорайоне «Балтийская жемчужина», скульптуры Александровского парка у станции метро Горьковская, «Счастливый отец» на углу Сердобольской и Студенческой улиц, «Двое» и «Семья» скульптора А.Н. Черницкого у Выставочного зала Союза художников на Охте, «Аллея новорожденных» на Вербной улице, «Бабушкино место» в Зеленогорске, «Скамья примирения» перед ЗАГСом в Петергофе и пр.). Роль семьи в жизни человека. Семейные ценности и традиции. Современная скульптура Петербурга, отражающая стремление человека стать счастливым: «Древо желания» в Кронштадте, «Дерево счастья» в Зеленогорске, «Дерево загаданных желаний» на Промышленной улице, «Дерево любви» в саду Опочинина на Васильевском острове и пр. Новые городские памятники – памятники примирению (на примере памятника «Примирение» А. Аветисяна в Зеленогорске, «Национального примирения» во дворе школы № 138 на Полюстровском проспекте,

мемориального комплекса в деревне Сологубовка Кировского района Ленинградской области и др.). Умение прощать – черта толерантного человека. Необходимость соблюдения общих для всех нравственных правил и норм городской жизни всеми петербуржцами как залог стабильности общества и условие развития города.

Современные проблемы Санкт-Петербурга (экологические, демографические, экономические, социальные и т.д.) и деятельность властей по их решению. Будущее города – в руках горожан. Участие петербуржцев в решении экологических и социальных вопросов. Традиционные экологические и благотворительные акции, в которых могут участвовать все, кто задумывается о будущем Петербурга.

Виды деятельности учащихся: изучение основных этапов формирования наследия города, названий и символов Петербурга, природных особенностей края; биографий известных петербуржцев; беседы: соотнесение исторических событий с памятниками наследия, обсуждение роли традиций, значения объектов культурного наследия в различные периоды истории, вклада петербуржцев в развитие города, проблем современного города; анализ понятий и терминов; дидактическая игра, экскурсия, работа с картами, текстами, наглядными материалами, создание отчетов, презентаций.

Модуль 2. «Петербург - хранитель всемирного культурного наследия».

Вводное занятие. Всемирное культурное наследие в Петербурге.

Петербург - хранитель культурного наследия стран Древнего Востока и античных государств (Древней Греции и Древнего Рима).

Тема 1. Наследие Древнего Востока в Петербурге.

Эрмитаж - хранилище подлинных древнеегипетских памятников в Петербурге. Фиванские сфинксы и их «младшие братья и сестры». Обелиски - «отголоски» наследия древних. Египетские мифы, застывшие в камне.

Висячий сад - «седьмое чудо света». Висячий сад в Малом Эрмитаже.

Тема 2. Античное наследие в Петербурге.

Подлинные экспонаты Эрмитажа, рассказывающие о жизни древних греков и римлян.

Литературное наследие античности. Произведения живописи, напоминающие об античности. Архитектурное наследие античного мира: «золотое сечение», скульптурное убранство зданий в соответствии с назначением. Классический стиль в архитектуре. Скульптурное наследие античности. Античные боги, герои мифов на петербургских зданиях и площадях. Триумфальные арки и колонны.

Тема 3. Наследие Средневековья в Петербурге.

Наш край - участник истории средних веков. Наследие Византии, преемственность в религиозной культуре (Византия - Московская Русь - Петербург). Подлинные памятники Византии и Руси в Петербурге. Средневековые храмы и монастыри.

Старая Ладога - заповедник средневековой культуры. Выборг. Ландскрона - Невское устье - Ниеншанц. Гербальдика - наследие Средневековья.

Тема 4. Презентация творческих работ учащихся.

Виды деятельности учащихся: изучение особенностей культурно-исторических эпох и их отражения в объектах культурного наследия; анализ понятий и терминов; работа с картами, текстами, наглядными материалами; экскурсия; создание отчетов, сообщений, презентаций, разработка и представление итогового проекта.

3. Планируемые образовательные результаты

Наряду с освоением программы по Истории, курс «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» способствует формированию следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты

К важнейшим **личностным результатам** в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

Предметные результаты курса:

1. Знать, понимать и принимать ценности – Родина, нравственность, долг, честь, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
2. Осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
3. Знать традиции Петербурга (светских и религиозных), формировать представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).

Предметные результаты 5 класс:

1. Знать, понимать и принимать ценности – Родина, нравственность, долг, честь, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
2. Осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;

4. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	из них		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			теор.	прак.	
1.	Модуль 1. «Город, в котором мы живем»	9	6	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
2.	Модуль 2. «Петербург - хранитель всемирного культурного наследия»	25	11	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
	Всего	34	17	17	

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учебные материалы для ученика:

1. Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С. И др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4-5 класс. – М., Просвещение, 2015.

Методические материалы для учителя:

1. Ермолаева Л.К., Искровская Л.В., Штейн Н.Г., Давыдова С.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь в двух частях. - СПб, СМАО Пресс, 2013.
2. Ермолаева Л.К., Удальцова Т.И., Карахтанова Н.Н., Левашко М.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь. Часть 3. - СПб, СМАО Пресс, 2013.

ЦОР и ресурсы сети Интернет:

1. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41393a>
2. Российская электронная школа - <https://www.reshe.edu.ru>
3. Единое содержание общего образования - <https://edsoo.ru/>
4. Институт стратегии развития образования - <http://skiv.instrao.ru/>

6. Список литературы

1. Данилюк А., Кондаков А., Тишков В. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2010.
2. Ермолаева Л.К. Концепция краеведческого образования. Примерная программа предмета История и культура СПб. – СПб., СМАО Пресс, 2017.
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». - <https://irorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-ooo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--287.pdf>
4. Федеральная основная общеобразовательная программа - <https://fgosreestr.ru/>

Название темы, темы занятий	Кол-во часов по теме	Формы организации занятий	Форма контроля, электронные цифровые образовательные ресурсы
Модуль 1: «Город, в котором мы живем»	9		
Вводное занятие. Мы – петербуржцы.	1	беседа	Презентация учителя.
Визитная карточка Петербурга.	2	дидактическая игра	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Город с удивительной судьбой.	3	экскурсия по городу (виртуальная или реальная)	Отчет.
Жители большого города.	3	беседа+практикум	Презентации учащихся.
Модуль 2: «Петербург – хранитель всемирного культурного наследия»	25		
Вводное занятие. Всемирное культурное наследие в Петербурге.	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04 Презентация учителя.
Наследие Древнего Востока в Петербурге.	5	беседа+практикум	Презентации учащихся.
Античное наследие в Петербурге.	9	экскурсия в эрмитаж (виртуальная или реальная)	Отчет.
Наследие Средневековья в Петербурге.	5	беседа+практикум	Презентации учащихся.
Презентация творческих работ учащихся.	5	беседа+практикум, проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a Проект.
Итого	34		

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем курса.....	6
3. Планируемые образовательные результаты.....	7
4. Тематическое планирование.....	10
5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	10
6. Список литературы.....	10
Приложение:	
Календарно-тематическое планирование.....	1

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании:

- Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России;
- Обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Рабочей программы воспитания;
- Авторской учебной программы Ермолаевой Л.К. «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов»;
- Основной образовательной программы основного общего образования Гимназии.

Направление внеурочной деятельности – духовно-нравственное, общекультурное.

Обоснованность.

Актуальность. Современный этап развития системы российского образования в целом и петербургского образования в частности характеризуется необходимостью создания условий для сохранения культурных и духовных ценностей народов России, обеспечения условий духовно-нравственного развития будущих ее граждан. Основой Обновленного ФГОС является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа внеурочной деятельности «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» разработана в дополнение к учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классах. Актуальность программы заключается в создании психолого-педагогических условий для формирования общей культуры, духовно-нравственного, патриотического развития обучающихся, пробуждения любви к родному городу, воспитании чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций.

Программа нацелена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного подходов в обучении.

Программа «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» состоит из трех самостоятельных, но содержательно взаимосвязанных модулей. Первый и второй модули реализуются в 5 классе, третий - в 6 классе.

Первый модуль («Город, в котором мы живем») связан с освоением базовой информации о прошлом и настоящем родного края. Изучая указанный модуль, учащиеся приобретают начальные представления о природной, исторической и культурной уникальности Санкт-Петербурга, знакомятся с особенностями жизни в мегаполисе, осознают необходимость соблюдения «законов» и «правил», принятых в светской этике, как условия сохранения стабильности общества и развития города. На примере культурного наследия Санкт-Петербурга раскрывается важность следования таким нравственным ценностям как «долг», «честь», «добро», «милосердие», «просвещение», а также следующим социальным ориентирам – «Родина», «семья», «история».

Второй модуль («Петербург – хранитель всемирного культурного наследия») связан с изучением не только отечественного, но и всемирного культурного наследия, что способствует формированию эмоционально-ценностного восприятия учащихся себя как носителей традиций мировой культуры.

Третий модуль («Петербург - город веротерпимости») предполагает расширение и углубление представлений об основах религиозных культур (христианской, мусульманской, иудейской, буддийской).

Новизна рабочей программы заключается в акцентировании внимания на мотивационном аспекте изучения и исследования духовно-нравственного потенциала истории и культуры города – развитии познавательных интересов, вовлечении обучающихся в продуктивную творческую деятельность. Программа нацелена на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». Источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы. В методике преподавания программы широко используется исследовательский метод, предполагающий организацию обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения.

Отличительная особенность курса заключается в том, что программа направлена на поддержку нравственного и духовного становления личности.

Поэтапное развитие познавательных интересов учащихся основывается на использовании авторских игровых технологий; эвристическом изучении материала обучающимися – самостоятельном поиске ответов на вопросы, акцентировании продуктивной творческой деятельности; использовании принципа «от конкретного к общему» - от того, что близко и понятно - их ближайшего окружения (семья, квартира, дом, улица, район) к понятию «город» с его историей, культурой, традициями, жителями; создании системы взаимодействия ребенка, родителей и педагога с социокультурной средой города в сотворческой деятельности.

Педагогическая целесообразность. Гуманитарно-аксиологическая направленность курса формирует уважительное отношение к духовно-нравственным традициям народов России, способствует воспитанию чувства патриотизма, создает условия для социализации обучающихся через погружение в социокультурную среду Петербурга, расширение культурного поля, художественно-эстетическое развитие посредством знакомства с объектами культурного наследия в ходе продуктивной творческой деятельности.

Цель и задачи программы.

Цель: формирование системы ценностных ориентаций, основанной на знании и уважении культурных и духовных традиций Санкт-Петербурга как культурного центра России.

Задачи программы:

- совершенствование представлений обучающихся об основах светской этики и религиозных культур;
- развитие представлений о Санкт-Петербурге как центре духовной жизни России;
- формирование представлений об объектах культурного наследия города как представителя духовно-нравственной культуры народов России и человечества, источника знаний о Санкт-Петербурге и петербуржцах; развитие визуальной культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию народов России и человечества, Санкт-Петербурга, уважения к землякам – представителям разных культур;

- осознание современного многообразия типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;
- формирование активной жизненной позиции, желания принимать участие в социально-значимых акциях, посвященных культурным и духовным традициям Санкт-Петербурга;
- развитие проектно-исследовательских умений.

Сроки реализации и объём. Предлагаемый курс предназначен в качестве цикла познавательных занятий для обучающихся 6 классов в возрасте 12-13 лет. На изучение курса в 6 классе отводится 34 часа в год. Срок реализации программы – 1 год. Курс занятий для 6 класса является составной частью курса внеурочной деятельности, который обучающиеся осваивают с 5 по 6 класс. Программа построена по блочно-модульному принципу, что обуславливает определенную завершенность программы каждого этапа, осваиваемого обучающимися в течение учебного года.

Принципы отбора материала. В качестве основных принципов отбора материала выделяются доступность, последовательность, соответствие возрастным особенностям и интересам обучающихся, коммуникативная направленность. Отбор производится в соответствии со здоровьесберегающими, естественно-научными принципами организации обучения, что обеспечивает качество усвоения знаний и комфортное состояние учащихся.

Характеристика учебного процесса.

Нелинейный учебный процесс.

Формы и методы работы.

Формы организации занятий:

- беседа;
- дидактическая игра;
- творческая работа;
- экскурсия;
- проект.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, групповая.

Основные методы и технологии:

- объяснительно-иллюстративный метод,
- продуктивно-практический метод,
- практический метод,
- частично-поисковый метод,
- исследовательский метод,
- проблемно-поисковая технология,
- проектная технология,
- технология сотрудничества.

Система оценки результативности. Методы контроля и формы отчетности предполагают проведение тестирования, создание презентаций, сообщений, творческих работ, итогового проекта по теме «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России».

Оценка метапредметных результатов осуществляется интегрировано с помощью аппарата диагностики, разработанного в рамках надпредметного курса «Мир деятельности» Института системно-деятельностной педагогики под руководством Л.Г. Петерсон.

2. Содержание тем курса

Модуль 3. «Санкт-Петербург – город веротерпимости».

Вводное занятие. Традиция веротерпимости в Петербурге.

Санкт-Петербург – город, в котором проживают представители различных вероисповеданий. Храмы Невского проспекта как отражение веротерпимости горожан.

Тема 1. Православный Петербург.

Понятия «христианство», «православие». Основы православной веры. Особенности повседневной жизни людей, исповедующих православие.

Православный храм и его роль в жизни верующих. Кафедральные соборы, приходские храмы, полковые храмы, храмы при учреждениях (учебных заведениях, больницах и пр.). Особенности устройства и оформления православного храма (на примере одного из петербургских храмов). Символика православного храма.

Особенности поведения в православном храме.

Святые покровители города на Неве: святой Александр Невский, Ксения Блаженная, Иоанн Кронштадтский.

Православные праздники и особенности их проведения в Петербурге.

Тема 2. Католический Петербург.

Католический храм и его роль в жизни верующих. Особенности устройства и оформления католического храма. Символика католического храма. Особенности поведения в католическом храме. Католические праздники: как их отмечают жители Петербурга?

Тема 3. Мусульманский Петербург.

Понятия «ислам», «мусульмане». История мусульманской общины Петербурга.

Основы ислама. Особенности повседневной жизни мусульман.

Мечеть и ее роль в жизни мусульман (место проведения коллективной молитвы, место празднования праздников, духовный и просветительский центр). Мечети Петербурга: соборная мечеть на Кронверкском проспекте и мечеть имени муфтия Жафяра-хазрат Пончаева на улице Репищева. Устройство мечети и особенности оформления интерьеров (на примере Соборной мечети Петербурга). История создания петербургской Соборной мечети.

Особенности поведения в стенах мечети.

Мусульманские праздники (Курбан-Байрам, Ураза-байрам) и особенности их празднования в Петербурге.

Тема 4. Традиции иудейской культуры в Петербурге.

Понятие «иудаизм». Иудеи в истории Петербурга.

Основы иудейской духовной культуры. Особенности повседневных традиций в иудаизме.

Синагога и ее роль в жизни верующих. История строительства петербургской хоральной синагоги. Особенности устройства и оформления синагоги. Символика синагоги.

Особенности поведения в стенах синагоги.

Главные иудейские праздники и особенности их празднования в Петербурге.

Тема 5. Буддийский Петербург.

Понятие «буддизм». История развития буддизма в Петербурге. Основы буддизма. Особенности повседневных традиций людей, исповедующих буддизм.

Петербургский дацан и его роль в жизни верующих. История строительства дацана на Приморском проспекте. Особенности устройства буддийского храма (на примере петербургского дацана). Оформление интерьеров. Символика буддизма.

Особенности поведения в стенах буддийского храма.

Буддийские праздники: как их отмечают жители Петербурга?

Тема 6. Презентация творческих работ учащихся.

Виды деятельности учащихся: изучение развития Петербурга как многонационального и многоконфессионального города, повседневных традиций православия, католичества, ислама, иудаизма, буддизма, особенностей устройства православных, католических, мусульманских, иудейских, буддийских храмов; анализ понятий и терминов; работа с картами, текстами, наглядными материалами; экскурсии; создание отчетов, сообщений, презентаций, разработка и представление итогового проекта.

3. Планируемые образовательные результаты

Наряду с освоением программы по Истории, курс «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» способствует формированию следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты

К важнейшим **личностным результатам** в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

Предметные результаты курса:

1. Знать, понимать и принимать ценности – Родина, нравственность, долг, честь, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
2. Осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
3. Знать традиции Петербурга (светских и религиозных), формировать представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).

Предметные результаты 6 класс:

1. Осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;

2. Знать традиции Петербурга (светских и религиозных), формировать представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).

4. Тематическое планирование

№ п/п	Перечень разделов	Количество часов	из них		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			теоретические	практические	
1	Модуль 3. «Петербург - город веротерпимости»	34	20	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
	Итого:	34	20	14	

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учебные материалы для ученика:

1. Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С. И др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4-5 класс. – М., Просвещение, 2015.

Методические материалы для учителя:

1. Ермолаева Л.К., Исковская Л.В., Штейн Н.Г., Давыдова С.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь в двух частях. - СПб, СМАО Пресс, 2013.
2. Ермолаева Л.К., Удадьцова Т.И., Карахтанова Н.Н., Левашко М.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь. Часть 3. - СПб, СМАО Пресс, 2013.

ЦОР и ресурсы сети Интернет:

1. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414c04>
2. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/3/6/>
3. Исторические источники <http://www.hrono.ru/dokum/>

6. Список литературы

1. Данилюк А., Кондаков А., Тишков В. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2010.
2. Ермолаева Л.К. Концепция краеведческого образования. Примерная программа предмета История и культура СПб. – СПб., СМИО Пресс, 2017.
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». - <https://irorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-ooo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--287.pdf>
4. Федеральная основная общеобразовательная программа - <https://fgosreestr.ru/>

Название темы, темы занятий	Кол-во часов по теме	Формы организации занятий	Форма контроля, электронные цифровые образовательные ресурсы
Петербург – город веротерпимости	34		
Вводное занятие. Традиция веротерпимости в Петербурге.	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Православный Петербург.	10	экскурсия в православный храм (виртуальная или реальная)	Отчет.
Католический Петербург.	5	экскурсия в католический храм (виртуальная или реальная)	Отчет.
Мусульманский Петербург.	5	экскурсия в мечеть (виртуальная или реальная)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04 Отчет.
Традиции иудейской культуры в Петербурге.	3	экскурсия в большую хоральную синагогу (виртуальная или реальная)	Отчет.
Буддийский Петербург.	5	экскурсия в дацан (виртуальная или реальная)	Отчет.
Презентация творческих работ учащихся.	5	Практикум, проект	Проект.

Оглавление

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Содержание тем курса.....	5
3.	Планируемые образовательные результаты.....	8
4.	Тематическое планирование.....	10
5.	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	11
6.	Список литературы.....	12
Приложение:		
	Календарно-тематическое планирование.....	1

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании:

- Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России;
- Обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Рабочей программы воспитания;
- Программы и учебно-методического комплекта (УМК) Л.К. Ермолаевой по «Истории и культуре СПб», 7-9 класс;
- Основной образовательной программы основного общего образования Гимназии.

Направление внеурочной деятельности – духовно-нравственное, общекультурное.

Обоснованность.

Актуальность. Современный этап развития системы российского образования в целом и петербургского образования в частности характеризуется необходимостью создания условий для сохранения культурных и духовных ценностей народов России, обеспечения условий духовно-нравственного развития будущих ее граждан. Основой Обновленного ФГОС является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Актуальность программы заключается в создании психолого-педагогических условий для формирования общей культуры, духовно-нравственного, патриотического развития обучающихся, пробуждения любви к родному городу, воспитании чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций.

Программа нацелена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного подходов в обучении.

Новизна рабочей программы заключается в акцентировании внимания на мотивационном аспекте изучения и исследования духовно-нравственного потенциала истории и культуры города – развитии познавательных интересов, вовлечении обучающихся в продуктивную творческую деятельность. Программа нацелена на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». Источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы. В методике преподавания программы широко используется исследовательский метод, предполагающий организацию обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения.

Отличительная особенность курса заключается в том, что программа направлена на поддержку нравственного и духовного становления личности.

Поэтапное развитие познавательных интересов учащихся основывается на использовании авторских игровых технологий; эвристическом изучении материала обучающимися – самостоятельном поиске ответов на вопросы, акцентировании продуктивной творческой деятельности; использовании принципа «от конкретного к общему» - от того, что близко и понятно - их ближайшего окружения

(семья, квартира, дом, улица, район) к понятию «город» с его историей, культурой, традициями, жителями; создании системы взаимодействия ребенка, родителей и педагога с социокультурной средой города в сотворческой деятельности.

Педагогическая целесообразность. Гуманитарно-аксиологическая направленность курса формирует уважительное отношение к духовно-нравственным традициям народов России, способствует воспитанию чувства патриотизма, создает условия для социализации обучающихся через погружение в социокультурную среду Петербурга, расширение культурного поля, художественно-эстетическое развитие посредством знакомства с объектами культурного наследия в ходе продуктивной творческой деятельности.

Цель и задачи программы.

Цель: формирование системы ценностных ориентаций, основанной на знании и уважении культурных и духовных традиций Санкт-Петербурга как культурного центра России.

Задачи программы:

- совершенствование представлений обучающихся об основах светской этики и религиозных культур;
- развитие представлений о Санкт-Петербурге как центре духовной жизни России;
- формирование представлений об объектах культурного наследия города как представителя духовно-нравственной культуры народов России и человечества, источника знаний о Санкт-Петербурге и петербуржцах; развитие визуальной культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию народов России и человечества, Санкт-Петербурга, уважения к землякам – представителям разных культур;
- осознание современного многообразия типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;
- формирование активной жизненной позиции, желания принимать участие в социально-значимых акциях, посвященных культурным и духовным традициям Санкт-Петербурга;
- развитие проектно-исследовательских умений.

Сроки реализации и объём. Предлагаемый курс предназначен в качестве цикла познавательных занятий для обучающихся 7 классов в возрасте 13-14 лет. На изучение курса в 7 классе отводится 34 часа в год. Срок реализации программы – 1 год. Программа построена по блочно-модульному принципу, что обуславливает определенную завершенность программы каждого этапа, осваиваемого обучающимися в течение учебного года.

Принципы отбора материала. В качестве основных принципов отбора материала выделяются доступность, последовательность, соответствие возрастным особенностям и интересам обучающихся, коммуникативная направленность. Отбор производится в соответствии со здоровьесберегающими, естественно-научными принципами организации обучения, что обеспечивает качество усвоения знаний и комфортное состояние учащихся.

Характеристика учебного процесса.

Нелинейный учебный процесс.

Формы и методы работы.

Формы организации занятий:

- беседа;
- дидактическая игра;
- творческая работа;
- экскурсия;
- проект.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, групповая.

Основные методы и технологии:

- объяснительно-иллюстративный метод,
- продуктивно-практический метод,
- практический метод,
- частично-поисковый метод,
- исследовательский метод,
- проблемно-поисковая технология,
- проектная технология,
- технология сотрудничества.

Система оценки результативности. Методы контроля и формы отчетности предполагают проведение тестирования, создание презентаций, сообщений, творческих работ, итогового проекта по теме «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России».

Оценка метапредметных результатов осуществляется интегрировано с помощью аппарата диагностики, разработанного в рамках надпредметного курса «Мир деятельности» Института системно-деятельностной педагогики под руководством Л.Г. Петерсон.

2. Содержание тем курса

Раздел 1. Из глубины веков.

1. Наш город, наш край. Основные периоды в развитии нашей страны, края и города Город – результат деятельности Человека. Время определяет облик города, его благоустройство. Освоение Человеком территории нашего края в древности. 2. Влияние природы на жизнь жителей края, города Международный торговый путь «Из варяг в греки» по водным артериям края. Нева, Волхов, Ладожское озеро, Финский залив. 3. Город – «зеркало истории» Средневековье в Балтийском регионе. Источники по истории и культуре края 8 - 18 вв. 4. Из глубины веков... Первые жители края – финно-угорские (прибалтийскофинские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края 5. Старая Ладога – древнейшая столица края, Руси Облик древней Ладоги. Значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладоге. 6. Невские берега в составе Великого Новгорода Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси

Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге. 7. Жизнь нашего края в составе Московской Руси Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси. 8. Смутное время на территории края и его последствия Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки. Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады. 9. Жизнь восточной части края Жизнь крестьян в восточной (московской) части края. «Государев налог». Города восточной части края. 10. Старинный город Тихвин Обители Тихвинского края. Город Тихвин. Тихвинские монастыри в XVII веке. Икона, иконописцы, монастырь 11. Невские земли под властью шведов События начала XVII века на территории края. Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы. 12. Ниеншанц: город и крепость Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Торговоремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей. Село Спасское и жизнь его обитателей. 13. Повторительно-обобщающий урок. Наш край в далеком прошлом (с древнейших времен до 1703 года).

Виды деятельности учащихся:

Работа с учебником, с источниками, картами, схемами. Поиск и анализ информации. Характеристика исторического периода, природных особенностей, освоения территории края первыми жителями. Описание Старой Ладogi как древнейшей столицы Руси. Характеристика взаимоотношений Новгорода и нашего края. Описание Военных событий на территории края. Анализ значения для края Невской битвы. Характеристика роли края в составе Московской Руси. Анализ последствий для края опричнины и Ливонской войны. Изучение и анализ Столбовского договора. Описание жизни и быта крестьян. Описание Тихвина как единственного города восточной части края. Анализ изменений в крае, в дельте Невы. Описание объектов культурного наследия.

Раздел 2. Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725)

14. Назло надменному соседу Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. 15. «Здесь будет город заложен...» Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невые берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города. 16. Новый город России Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Памятники (топонимы) и традиции, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России.

Виды деятельности учащихся:

Работа с учебником, с источниками, картами, схемами. Поиск и анализ информации. Характеристика исторического периода. Описание военных действий. Анализ территориальных изменений. Описание основания Санкт-Петербурга». Характеристика Петербурга как оборонительной крепости, Родины Балтийского военного флота, международного порта, новой столицы России, Российской империи, города светской культуры, центра образования, просвещения, художественной культуры. Описание объектов культурного наследия. Анализ первого градостроительного плана города. Характеристика облика города. Описание жизни первых петербуржцев.

Раздел 3. Санкт-Петербург после Петра 1 (1725-1801 гг.)

17. Столичный Санкт-Петербург Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Памятники раннего барокко (Меншиковский дворец, Кунсткамера) 18. Санкт-Петербург – город новой культуры Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. Первый градостроительный план.

Архитектурный стиль – перовское барокко. 19. Первые петербуржцы Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу. 20. Карты Санкт-Петербурга в середине и конце 18 в. Развитие города согласно картам. Городская топонимика: Коломна, Автово и т.д. 21. Дворцы и слободы в середине 18 в. О чем нам напоминают современные названия Кузнецкий переулок, Стремянная улица, Большая Пушкарская улица? Владимирский собор на Владимирской площади в центре Дворцовой слободы 22. Облик города, строящегося по плану в конце 18 в. Екатерининский Петербург. Адмиралтейская сторона. План Комиссии о СанктПетербургском строении. Улицы, Невская перспектива. Широта градостроительных планов и решений. В архитектуре -конструктивная система, новые материалы, регулирования частного жилого строительства. 23. Развитие светской культуры Образование – «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России: живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце. 24. Развитие светской культуры Зарождение европейского театрального и музыкального искусства. Центр дворянской культуры. Малый Эрмитаж, Большой Эрмитаж, Эрмитажный театр. Таврический и Мраморный дворцы и их хозяева. 25. Петербуржцы: их жизнь и дела Условия жизни петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения 26. Город как место жизни горожан Особенности роста населения и его состав. Освещение, мощение улиц, сточные канавы, мосты, набережные, продовольственные рынки, первая больница, Главпочтамт. 27. Санкт-Петербург времен Павла I Особенности Павловского Петербурга, как феномена городского пространства формируемого личностью, временем, событиями. Образ Павла I в памятниках скульптуры 28. Санкт-Петербургская губерния Взаимозависимость города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина.

Виды деятельности учащихся:

Работа с учебником, с источниками, картами, схемами. Поиск и анализ информации. Характеристика исторического периода. Описание хронологии русских правителей. Характеристика развития Петербурга как столицы Российской империи, центра образования, просвещения, науки, художественной культуры. Описание объектов культурного наследия. Характеристика изменений в архитектурном облике города. Описание жизни и быта горожан, повседневной культуры петербуржцев.

Раздел 4. Наш край в XVIII в.

29. Спустя сто лет Город и горожане. Первый городской юбилей. 30. Наследие прошлого сегодня Культурное наследие как фактор устойчивого развития Санкт-Петербурга. 31. Повторительно-обобщающий урок Итоговое повторение 32. Итоговое повторение 33. Итоговое повторение 34. Итоговое повторение

Виды деятельности учащихся:

Работа с учебником, с картами. Поиск и анализ информации. Характеристика взаимодействия города и края. Описание объектов культурного наследия.

3. Планируемые образовательные результаты

Наряду с освоением программы по Истории, курс «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» способствует формированию следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты

К важнейшим **личностным результатам** в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

Предметные результаты курса:

1. Знать, понимать и принимать ценности – Родина, нравственность, долг, честь, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
2. Осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
3. Знать традиции Петербурга (светских и религиозных), формировать представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).

Предметные образовательные результаты 7 класс:

- Развитие системы исторических знаний о Санкт-Петербурге и крае в период с древнейших времен до XVII века, о формировании природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга; о памятниках и традициях, отражающих особенности развития города, края;
- Формирование представлений о ценности (значимости) объектов культурного наследия;
- Приобретение опыта историко-культурного подхода к оценке различных явлений изучаемого периода;
- Освоение принципов анализа исторических источников;
- Умение определять и объяснять понятия;
- Умение давать оценку историческим событиям и процессам, деятельности исторических личностей;
- Умение систематизировать историческую информацию, формулировать и аргументировать свою точку зрения;
- Умение ориентироваться по картам и в реальном пространстве города, края
- Умение воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.

4. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов по теме			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	теор.	практ.	всего	
Из глубины веков	8	5	13	Библиотека ЦОК

Первоначальный Петербург (1703-1725 гг.)	2	1	3	https://m.edsoo.ru/7f414c04 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Санкт-Петербург после Петра I (1725- 1801 гг.)	9	3	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Наш край XVIII в.	4	2	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учебные материалы для ученика:

1. Ермолаева Л.К., Искровская Л.В., Штейн Н.Г., Давыдова С.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь в двух частях. - СПб, СММО Пресс, 2013.

Методические материалы для учителя:

2. Ермолаева Л.К., Удальцова Т.И., Карахтанова Н.Н., Левашко М.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь. Часть 3. - СПб, СММО Пресс, 2013.

ЦОР и ресурсы сети Интернет:

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414c04>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/3/6/>

Исторические источники <http://www.hrono.ru/dokum/>

Государственный Русский музей. – <http://www.rusmuseum.ru>

Государственный Эрмитаж. – <http://www.hermitagemuseum.org>

Группа компаний «Просвещение» – <https://prosv.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - <http://school-collection.edu.ru>

Единое содержание общего образования – <https://edsoo.ru/>

Портал «Архитектура России». – <http://www.archi.ru>

Портал «Культура России». – <http://www.russianculture.ru>

Портал «Музеи России». – <http://www.museum.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - <http://fcior.edu.ru>

Энциклопедия Санкт-Петербурга. – <http://www.encyspb.ru>

6. Список литературы

1. Данилюк А., Кондаков А., Тишков В. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2010
2. Ермолаева Л.К. Концепция краеведческого образования. Примерная программа предмета История и культура СПб. – СПб., СМИО Пресс, 2017
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – <https://irorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-ooo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--287.pdf>
4. Федеральная основная общеобразовательная программа - <https://fgosreestr.ru/>

Название темы, темы занятий	Кол-во часов по теме	Формы организации занятий	Форма контроля, электронные цифровые образовательные ресурсы
Из глубины веков	13		
Наш город, наш край. Основные периоды в развитии нашей страны, края и города.	1	беседа, практикум	Презентация учителя
Влияние природы на жизнь жителей края, города	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Город – «зеркало истории»	1	беседа, практикум	Презентация учителя
В глубь веков...	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Старая Ладога – древнейшая столица края, Руси	1	беседа, практикум	
Невские берега в составе Господина Великого Новгорода	1	беседа, практикум	
Жизнь нашего края в составе Московской Руси (к. ХУ – н. ХУ11 вв.)	1	беседа, практикум	Презентация учителя
Смутное время на территории края и его последствия	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Жизнь восточной части края	1	беседа, практикум	
Старинный город Тихвин	1	беседа, практикум	Презентация учителя
Невские земли под властью шведов	1	практическое занятие	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Ниеншанц: город и крепость	1	беседа, практикум	Презентации учащихся
Повторительно-обобщающий урок	1	беседа, практикум	Презентация учителя
Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725)	3		
Вводный урок к разделу и теме 3. Мир – Россия – новый город.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Новые русские крепости на Заячьем, Адмиралтейском островах и Кроншлот	1	беседа, практикум	Презентация учителя
«Здесь будет город заложен...»	1	беседа, практикум	
Санкт-Петербург после Петра I (1725-1801 гг.)	12		
Новый город России	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Столичный Санкт-Петербург	1	беседа, практикум	
Санкт-Петербург – город новой культуры	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Первые петербуржцы	1	беседа, практикум	
Вводный урок к теме: Санкт-Петербург и история России (важнейшие исторические события, определившие судьбу Санкт-Петербурга)	1	практическое занятие	Презентации учащихся

Карты Санкт-Петербурга в середине и конце ХУ111 в.	1	беседа, практикум	
Облик города дворцов и слобод в середине ХУ111 в.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Облик города, строящегося по плану в конце ХУ111 в.	1	беседа, практикум	
Развитие светской культуры в столице Российской империи послепетровского времени: образование, просвещение, наука	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Развитие светской культуры в столице Российской империи послепетровского времени: театр, живопись, архитектура, скульптура	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Петербургжцы: их жизнь и дела	1	беседа, практикум	
Город как место жизни горожан (управление, благоустройство и т.д.) во второй половине ХУ111 в.	1	беседа, практикум	
Наш край в XVIII в.	6		
Санкт-Петербург времен Павла 1	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Санкт-Петербургская губерния	1	беседа, практикум	Презентация учителя
Повторительно-обобщающий урок к разделу 2	1	беседа, практикум	
Повторительно-обобщающий урок к курсу: «Наследие прошлого сегодня»	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Итоговое повторение	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Итоговое повторение	1	беседа, практикум	

Оглавление

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Содержание тем курса.....	5
3.	Планируемые образовательные результаты.....	15
4.	Тематическое планирование.....	18
5.	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	18
6.	Список литературы.....	19
Приложение:		
	Календарно-тематическое планирование.....	1

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании:

- Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России;
- Обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Рабочей программы воспитания;
- Программы и учебно-методического комплекта (УМК) Л.К. Ермолаевой по «Истории и культуре СПб», 7-9 класс;
- Основной образовательной программы основного общего образования Гимназии.

Направление внеурочной деятельности – духовно-нравственное, общекультурное.

Обоснованность.

Актуальность. Современный этап развития системы российского образования в целом и петербургского образования в частности характеризуется необходимостью создания условий для сохранения культурных и духовных ценностей народов России, обеспечения условий духовно-нравственного развития будущих ее граждан. Основой Обновленного ФГОС является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Актуальность программы заключается в создании психолого-педагогических условий для формирования общей культуры, духовно-нравственного, патриотического развития обучающихся, пробуждения любви к родному городу, воспитании чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций.

Программа нацелена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного подходов в обучении.

Новизна рабочей программы заключается в акцентировании внимания на мотивационном аспекте изучения и исследования духовно-нравственного потенциала истории и культуры города – развитии познавательных интересов, вовлечении обучающихся в продуктивную творческую деятельность. Программа нацелена на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». Источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы. В методике преподавания программы широко используется исследовательский метод, предполагающий организацию обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения.

Отличительная особенность курса заключается в том, что программа направлена на поддержку нравственного и духовного становления личности.

Поэтапное развитие познавательных интересов учащихся основывается на использовании авторских игровых технологий; эвристическом изучении материала обучающимися – самостоятельном поиске ответов на вопросы, акцентировании продуктивной творческой деятельности; использовании принципа «от конкретного к общему» - от того, что близко и понятно - их ближайшего окружения

(семья, квартира, дом, улица, район) к понятию «город» с его историей, культурой, традициями, жителями; создании системы взаимодействия ребенка, родителей и педагога с социокультурной средой города в сотворческой деятельности.

Педагогическая целесообразность. Гуманитарно-аксиологическая направленность курса формирует уважительное отношение к духовно-нравственным традициям народов России, способствует воспитанию чувства патриотизма, создает условия для социализации обучающихся через погружение в социокультурную среду Петербурга, расширение культурного поля, художественно-эстетическое развитие посредством знакомства с объектами культурного наследия в ходе продуктивной творческой деятельности.

Цель и задачи программы.

Цель: формирование системы ценностных ориентаций, основанной на знании и уважении культурных и духовных традиций Санкт-Петербурга как культурного центра России.

Задачи программы:

- совершенствование представлений обучающихся об основах светской этики и религиозных культур;
- развитие представлений о Санкт-Петербурге как центре духовной жизни России;
- формирование представлений об объектах культурного наследия города как представителя духовно-нравственной культуры народов России и человечества, источника знаний о Санкт-Петербурге и петербуржцах; развитие визуальной культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию народов России и человечества, Санкт-Петербурга, уважения к землякам – представителям разных культур;
- осознание современного многообразия типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;
- формирование активной жизненной позиции, желания принимать участие в социально-значимых акциях, посвященных культурным и духовным традициям Санкт-Петербурга;
- развитие проектно-исследовательских умений.

Сроки реализации и объём. Предлагаемый курс предназначен в качестве цикла познавательных занятий для обучающихся 8 классов в возрасте 14-15 лет. На изучение курса в 8 классе отводится 34 часа в год. Срок реализации программы – 1 год. Программа построена по блочно-модульному принципу, что обуславливает определенную завершенность программы каждого этапа, осваиваемого обучающимися в течение учебного года.

Принципы отбора материала. В качестве основных принципов отбора материала выделяются доступность, последовательность, соответствие возрастным особенностям и интересам обучающихся, коммуникативная направленность. Отбор производится в соответствии со здоровьесберегающими, естественно-научными принципами организации обучения, что обеспечивает качество усвоения знаний и комфортное состояние учащихся.

Характеристика учебного процесса.

Нелинейный учебный процесс.

Формы и методы работы.

Формы организации занятий:

- беседа;
- дидактическая игра;
- творческая работа;
- экскурсия;
- проект.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, групповая.

Основные методы и технологии:

- объяснительно-иллюстративный метод,
- продуктивно-практический метод,
- практический метод,
- частично-поисковый метод,
- исследовательский метод,
- проблемно-поисковая технология,
- проектная технология,
- технология сотрудничества.

Система оценки результативности. Методы контроля и формы отчетности предполагают проведение тестирования, создание презентаций, сообщений, творческих работ, итогового проекта по теме «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России».

Оценка метапредметных результатов осуществляется интегрировано с помощью аппарата диагностики, разработанного в рамках надпредметного курса «Мир деятельности» Института системно-деятельностной педагогики под руководством Л.Г. Петерсон.

2. Содержание тем учебного курса

Раздел	Содержание тем	Виды деятельности учащихся
Столица крепостнической России (первая половина XIX века) – (18 ч.)	Границы, центр города, пригороды. Ориентиры в городе, природные и городские. Природные ориентиры: Нева и другие реки, каналы центра города, Обводный канал, бульвар около Адмиралтейства, Александровский парк. Городские ориентиры (адресная система; здания – городские доминанты). Знаковые для города сооружения (мосты, набережные, площади, улицы, парки; здания государственных учреждений; храмы).	Работа с учебником, с источниками, картами, схемами. Поиск и анализ информации. Характеристика природно-культурного ландшафта и архитектурно-художественного облика города. Описание объектов культурного наследия. Характеристика исторического периода, основных событий в истории и культуре Санкт-Петербурга, Императорского двора, государственных деятелей. Описание

	Уникальность планировки и облика исторического центра современного Петербурга, сохранившаяся до наших дней (ансамбли, набережные, мосты, городская скульптура, фонтаны и скверы). Облик города по изобразительным источникам. Район проживания учащихся на карте города. <i>Санкт-Петербург первой половины XIX века – «дом» императорской семьи</i> (памятники императорам Александру 1 и Николаю 1, императорские и великокняжеские дворцы). Императорский двор: придворные чины, придворные кавалеры и дамы, императорская свита. Особняки, напоминающие об известных аристократах. Табель о чинах, его влияние на структуру общества, на формирование населения Петербурга. <i>Памятники, напоминающие о том, что Петербург был центром управления Российской империи</i> (здания Сената и Синода, Главного штаба, министерств). Государственные деятели первой половины XIX в. и памятные места, связанные с их деятельностью (Сперанский, Аракчеев). <i>Петербург – военная столица</i>, топонимы, памятники, напоминающие о военной столице (храмы, здания казарм). <i>Столица – центр православной религии</i> (кафедральные соборы – Петропавловский, Троицкий в Александро-Невской лавре, Казанский и Исаакиевский; Александро-Невская лавра). Иноверческие храмы Петербурга. <i>Санкт-Петербург – «зеркало» и «арена» истории.</i> Петербургские памятники, напоминающие об истории России: о победе в Отечественной войне 1812 г., о деятельности декабристов, о строительстве первых в России железных дорог. Петербургские памятники и традиции, напоминающие о событиях, значимых в истории города: о праздновании 100-летнего юбилея города; наводнении 1824 г.; пожаре в Зимнем дворце.	Санкт-Петербурга как военной столицы. Характеристика города как центра образования, науки, просвещения, художественной культуры. Анализ развития экономики, торговли. Описание условий жизни горожан. Защита творческих проектов «Образ города в поэзии, живописи, восприятии людей».
--	---	--

	<i>Санкт-Петербург – центр российского образования.</i> Учебные заведения для дворянских детей (гимназии, Царскосельский лицей, университет, Горный институт, институт корпуса инженеров путей сообщения). Учебные заведения для детей из «разных чинов» (училища, Технологический институт и другие). Учебные программы первой половины XIX в. <i>Санкт-Петербург – центр российского просвещения.</i> Первая в России Публичная библиотека и деятельность сотрудников библиотеки (директор А. Оленин; сотрудники И. Крылов и другие). Новый Эрмитаж как музей. Частные коллекции петербуржцев. <i>Научные центры России в Петербурге</i> (Академия наук, Пулковская обсерватория, Главная физическая обсерватория, Медико-хирургическая академия). Памятные места города (мемориальные доски, памятники), топонимы, рассказывающие о деятельности ученых первой половины XIX в. «Наступление» на образование и просвещение во второй трети XIX в. <i>Литературный и книжный Петербург.</i> Санкт-Петербург – литературный и книжный город. Книжная лавка А. Смирдина как центр просвещения. «Золотой век» русской культуры в Петербурге. Аристократические и литературные салоны и их роль в развитии художественной культуры. Памятные места, напоминающие о деятелях литературы того времени (поэты А. Пушкин, В. Жуковский, И. Крылов, Н. Гнедич, М. Лермонтов, Н. Гоголь и другие). Памятники писателям. Литературные музеи нашего города. <i>Развитие театрального искусства в столице.</i> (Большой Каменный театр, Александринский и Михайловский театры – здания, репертуары, актеры). Эрмитажный театр. Летний театр.	
--	---	--

	Оперный и балетный театр в Петербурге, его выдающиеся деятели. Роль театра в жизни горожан. Развитие музыкального искусства в столице. Филармоническое общество, созданное в Петербурге. Дом Энгельгардта – известный музыкальный центр столицы. Музыкальные салоны, традиции домашних концертов. Композитор М. Глинка, памятные места, связанные с ним, памятник Глинке. Санкт-Петербург – город художников и скульпторов. Академия художеств. Аристократические салоны и их роль в развитии художественной культуры. Памятные места, напоминающие о деятелях художественной культуры того времени (художники Ф. Бруни, О. Кипренский, К. Брюллов, П. Федотов, А.Иванов и другие). Памятные места, напоминающие о деятелях художественной культуры того времени (скульпторы М. Козловский, Б. Орловский, П. и А. Трискорни, П. Соколов, И. Тербенёв, А. Тербенёв, П. Клодт, В. Демут-Малиновский, С. Пименов, Н. Пименов, И. Прокофьев и другие). Их знаменитые творения, украшающие Петербург. Художественная культура Петербурга в начале и середине XIX века, разнообразие художественных стилей в архитектуре. Всемирно известные петербургские памятники архитектуры и их создатели (К. Росси, В. Стасов и другие). Архитектурные ансамбли К.И. Росси, их красота и гармония. Выдающиеся архитекторы Петербурга (А. Захаров, Ж.Ф. Тома де Томон, А. Воронихин, Д. Кваренги, О. Монферран, А. Штакеншнейдер и другие). Их прославленные творения. Санкт-Петербург – экономический центр России и город технических достижений. Начало промышленного переворота в Петербурге: частные предприятия машинного производства и наемной силы.	
--	--	--

	Технические изобретения первой половины XIX в. (паровой двигатель и другие). Новые и старинные промышленные отрасли и их предприятия (казенный паровозо- и вагоностроительный Александровский завод; казенный кораблестроительный Ново-Адмиралтейский завод; казенный завод «Арсенал», частный завод Берда). Технические достижения, используемые в Петербурге. Санкт-Петербург – торговый город, центр международной и российской торговли. Развитие торговли (международный порт на Стрелке Васильевского острова, Пассаж, магазины, рынки). Петербургские банки. Государственный банк и его роль в развитии экономики. Предприниматели, чья деятельность содействовала расцвету петербургской экономики.	
	Санкт-Петербург – место жительства горожан. Быстрый рост населения столицы, особенность состава населения. Условия жизни петербуржцев: управление столицей, проблемы городской жизни, новшества в городском хозяйстве (учреждение пожарной охраны города; освещение и мощение улиц, первые тротуары, урны; водоснабжение; открытие Мариинской больницы, приютов для детей сирот и инвалидов; появление почтовых ящиков, общественного транспорта и другое).	
	Повседневная жизнь петербуржцев. Отличия в быте различных слоев петербуржцев (нравственные ценности; источники дохода; жилье, одежда, еда). Досуг и развлечения «служилых» людей из знатных и обедневших дворян, купцов, работных людей.	
	Дворянский стиль поведения как образец для подражания. Популярные развлечения в городе. Праздничные традиции в столице. Образ города в поэзии, живописи, в восприятии людей.	
	Презентация творческих проектов по теме «Наследие Петербурга (1801 – 1854 гг.)».	
Капиталистический	Введение в тему: Общая характеристика эпохи. Источники	Работа с учебником, с источниками, картами,

Петербург (1854 – 1917 гг.) – (13 ч.)	знаний. Карта и облик города. Границы, центр, пригороды. Природные ориентиры и городские доминанты (здания торговых фирм, заводские трубы, трубы ТЭЦ, рельсы, вывески кинотеатров и т.д.). Адресная система. Нумерация домов, сохранившаяся до начала XX в. Официальные топонимы. Сформировавшийся облик центра города, вошедший в конце XX в. в список памятников всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Нереализованные градостроительные планы начала XX века. Санкт-Петербург – Петроград – «зеркало» и «арена» истории. Столичные памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об общероссийских событиях: отмене крепостного права; общественном и революционном движении. Памятные места бывшей столицы, напоминающие о праздновании 200-летия города, 300-летия царствующей династии Романовых. Памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие о войнах начала XX в. (памятник «Стережущему», здание бывшего Прусского посольства и другие). 1914 г. – переименование Петербурга в Петроград. Петербург – Петроград – арена важнейших для России политических событий: памятные места и памятники первой русской революции; Февральской буржуазной революции 1917 г. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей с историей и района расположения школы). Памятники и памятные места, напоминающие об императорах России Александре II, Александре III, Николае II. Мариинский дворец – место заседаний Государственного	схемами. Поиск и анализ информации. Описание объектов культурного наследия. Характеристика исторического периода, основных событий в истории государства и города, культуре Санкт-Петербурга. Описание облика исторического центра города как объекта культурного наследия. Анализ развития промышленности, экономики, банков, торговли. Характеристика города как центра образования, науки, просвещения, художественной культуры. Характеристика города как центра образования, науки, просвещения, художественной культуры. Характеристика условий и стиля жизни горожан. Защита творческих проектов «Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей».
--	--	--

	совета. Таврический дворец – место заседаний Государственной думы <i>Санкт-Петербург – промышленный и экономический, центр России и Европы, город технических достижений.</i> Санкт-Петербург – один из крупнейших фабричных центров пореформенной России. Разнообразие фабрик и заводов: тяжелой и легкой промышленности, традиционных и новых отраслей промышленности, казенных и частных, принадлежавших российским и иностранным владельцам. (Обуховский и Путиловский заводы, завод Нобеля, фабрика Бормана, предприятие Сименса-Шукерта и другие). Промышленные кризисы. <i>Петербург – финансовая столица</i> (банки на Невском проспекте, кредитные общества). Петербургские предприниматели и их вклад в культурное наследие города (Н. Путилов, П. Обухов, А. Штиглиц, Ф. Сан-Галли, Нобели, Елисеевы, Ратьковы-Рожновы и/или другие). <i>Санкт-Петербург – Петроград – центр внешней и внутренней торговли</i> (новый торговый порт на Гутуевском острове; Сортировочная – крупнейший в России транспортный узел; торговые фирмы; биржи; первый универсальный магазин – современный ДЛТ). Экономический кризис в Петрограде – следствие событий 1914 – 1917 гг. <i>Санкт-Петербург – Петроград – центр образования и просвещения.</i> Разнообразие учебных заведений в городе и возможность получить образование разным слоям населения (гимназия Мая и другие учебные заведения, училища народные, коммерческие, реальные; высшие учебные заведения; воскресные школы). <i>Разнообразие петербургских музеев – центров просвещения</i> (телеграфный /ныне Центральный музей связи им. А. С. Попова/, музей сообщения /ныне Центральный музей железнодорожного транспорта/, музей Центрального училища технического рисования барона Штиглица, Русский музей	
--	--	--

	императора Александра I и музея А.Суворова и другие). Разнообразие книжных издательств – центров просвещения. Народные дома – центры просвещения (Народный дом Нобелей, Народный дом графини Паниной и другие). Санкт-Петербург – Петроград – центр науки. Петербургские ученые, внесшие вклад в отечественную и мировую науку; (Д. Менделеев, В. Вернадский, Ю. Шокальский, Ф. Бредихин, А. Крылов, А. Карпинский, Н. Склифосовский, А. Воейков, Ф. Эрисман, И. Павлов и другие). Памятники, мемориальные доски, музейные экспозиции, посвященные им. Технические достижения в промышленности (внедрение дизелей, выплавка высококачественной стали, использование электроэнергии на производстве и другие). Культура «разночинного» Петербурга второй половины XIX в. Разнообразие художественных стилей. Вклад петербургских Мастеров в развитие отечественной культуры; памятники, памятные места, связанные с их деятельностью. Санкт-Петербург – Петроград – центр развития литературы. (поэты Н. Некрасов, Тютчев, писатели Ф. Достоевский, И. Гончаров, Л.Толстой, М. Салтыков-Щедрин, Н.Лесков, критики Н.Чернышевский и другие). Памятники, памятные места, связанные с их деятельностью. Санкт-Петербург – Петроград – центр культуры. Дирижер Мариинского театра Э. Направник, балетмейстер театра М. Петипа; композитор Н. Римский-Корсаков; актриса М. Савина. Новые виды художественной культуры – фото- и киноискусство (фотоателье К. Булла, «Аквариум», старинные кинотеатры на Невском проспекте). «Серебряный век» культуры в Петербурге – Петрограде: разнообразие художественных стилей. Петербургские Мастера, внесшие вклад в отечественную и мировую культуру • поэты и писатели: А. Блок, З. Гиппиус, А. Куприн, Н.	
--	--	--

	Гумилев и другие; • деятели театрального, балетного и оперного искусства: В. Комиссаржевская, В. Мейерхольд, Ф. Шаляпин, А. Павлова, М. Кшесинская и другие; • композиторы: А. Глазунов, И. Стравинский и другие; • художники: И.Репин, Е. Лансере, М. Добужинский и другие). Памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об их деятельности. Памятные места нашего города, напоминающие о новых тенденциях в развитии художественной культуры первого десятилетия XX в. (Дом Иванова, «Товарищество актеров, художников, писателей и музыкантов», литературно-художественные кабаре «Бродячая собака», «Приют комедиантов»). Центры художественной культуры в столице. Особенности петербургской архитектуры второй половины XIX в. и ее создатели (творчество архитекторов А. Штакеншнейдера, М. Месмахера и/или других). Петербургская архитектура рубежа веков и ее создатели (Ф. Лидваль, А. Гоген, Васильев, Зазерский, М. Перетяткович). Санкт-Петербург – место жительства горожан. Изменения в составе населения пореформенного города, капиталистического Петербурга; города военного времени. Условия жизни горожан: управление, проблемы жителей, городское хозяйство. Тюрьма «Кресты», детская больница Раухфуса, инфекционная больница Боткина, специализированная больница им. Мечникова. Освещение улиц, асфальтовое покрытие; электростанции; водопроводная станция; канализационная система; телефонная станция. Общественный транспорт – конка, трамвай, автобус и другие виды. Особенности быта обитателей доходного дома. Типичный быт	
--	---	--

	предпринимателя, представителя творческой или научной интеллигенции, мелкого служащего или ремесленника; домовладельца, дворника, швейцара. Различия в источниках их доходов, жилье, еде, одежде, досуге, развлечениях. Особенности быта жителей рабочих окраин, обитателей петербургского дна (различия в источниках дохода, типах жилья, еде, одежде, досуге, развлечениях). Новый вид комфортного жилья – кооперативный дом (ул. Некрасова, д. 58 – 62 и другие). Новые дворцы и особняки. Доходные дома. Жизнь петербургских рабочих. Жизнь петербуржцев, опустившихся на дно. Места отдыха и развлечений горожан (Марсово поле, Народный дом, общественные сады, цирк, катки, купальни, места спортивных занятий и др.). Праздничные традиции в столице. Формирование господствующего стиля поведения петербуржцев: отношение к другим, поведение в общественных местах, речь. Разрушение традиционного быта различных слоев петербуржцев в 1914 – 1917 гг. Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей. Петербургские памятники, которые напоминают о последнем русском императоре. Разрушение традиционного быта различных слоев петербуржцев в 1914 – 1917 гг. Презентация и защита творческих проектов по теме «Петербург второй половины XIX – начала XX вв.»	
Наш край в XIX – начале XX в. – (3 ч.)	Наш край – часть Балтийского региона, западные и северные соседи Санкт-Петербургской губернии и взаимоотношения с ними. Наш край в годы первой мировой войны. Экономическое развитие нашего края в XIX – начале XX вв. (*Отбор материала по усмотрению учителя: изменение сухопутных и водных путей, роль железных дорог в жизни края; основные занятия жителей края). Отрицательное воздействие Человека на Природу.	Работа с учебником, с картами. Поиск и анализ информации. Характеристика Санкт-Петербургской губернии как части Балтийского региона: взаимоотношения с соседями, рост городов, развитие экономики, транспорта в крае. Описание объектов культурного наследия. Описание условий жизни и быта населения.

	<i>Быт жителей уездного города</i> (Тихвин или другой город). <i>Рост городов вокруг царских загородных резиденций</i> (Гатчина, Павловск, Царское Село, Петергоф). Изменения в «жемчужном ожерелье» Петербурга <i>Быт обитателей дачных пригородов столицы</i> (Коломяги, Озерки, Парголово, Сестрорецкий Курорт, Куоккола, Автово, Красное Село, Колпино, Всеволожск или другие). <i>Повторение и обобщение изученного материала.</i> <i>Презентация разработанных проектов</i>	
--	---	--

3. Планируемые образовательные результаты

Наряду с освоением программы по Истории, курс «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» способствует формированию следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты

К важнейшим **личностным результатам** в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою

точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

Предметные результаты курса:

1. Знать, понимать и принимать ценности – Родина, нравственность, долг, честь, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

2. Осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;

3. Знать традиции Петербурга (светских и религиозных), формировать представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).

Предметные образовательные результаты 8 класс:

- Развитие системы исторических знаний о Санкт-Петербурге и крае в период XIX – начало XX века, о формировании природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга; о памятниках и традициях, отражающих особенности развития города, края;
- Формирование представлений о ценности (значимости) объектов культурного наследия;
- Приобретение опыта историко-культурного подхода к оценке различных явлений изучаемого периода;
- Освоение принципов анализа исторических источников;
- Умение определять и объяснять понятия;
- Умение давать оценку историческим событиям и процессам, деятельности исторических личностей;
- Умение систематизировать историческую информацию, формулировать и аргументировать свою точку зрения;
- Умение ориентироваться по картам и в реальном пространстве города, края
- Умение воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.

4. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов по теме			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	теор.	практ.	всего	
Столица крепостнической России (первая половина XIX века)	12	6	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Капиталистический Петербург (вторая половина XIX – начало XX века)	9	4	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Наш край в XIX – начале XX вв. Итоговое обобщение	2	1	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04

5. Перечень учебно-методического обеспечения

Учебные материалы для ученика:

1. Ермолаева Л.К., Искровская Л.В., Штейн Н.Г., Давыдова С.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь в двух частях. - СПб, СМАО Пресс, 2013.

Методические материалы для учителя:

2. Ермолаева Л.К., Удальцова Т.И., Карахтанова Н.Н., Левашко М.А. Санкт-Петербург - город-музей. Петербургская тетрадь. Часть 3. - СПб, СМАО Пресс, 2013.

ЦОР и ресурсы сети Интернет:

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414c04>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/3/6/>

Исторические источники <http://www.hrono.ru/dokum/>

Государственный Русский музей. – <http://www.rusmuseum.ru>

Государственный Эрмитаж. – <http://www.hermitagemuseum.org>

Группа компаний «Просвещение» – <https://prosv.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - <http://school-collection.edu.ru>

Единое содержание общего образования – <https://edsoo.ru/>

Портал «Архитектура России». – <http://www.archi.ru>

Портал «Культура России». – <http://www.russianculture.ru>

Портал «Музеи России». – <http://www.museum.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - <http://fcior.edu.ru>

Энциклопедия Санкт-Петербурга. – <http://www.encspb.ru>

6. Список литературы

1. Данилюк А., Кондаков А., Тишков В. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2010
2. Ермолаева Л.К. Концепция краеведческого образования. Примерная программа предмета История и культура СПб. – СПб., СМИО Пресс, 2017
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – <https://irorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-ooo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--287.pdf>
4. Федеральная основная общеобразовательная программа - <https://fgosreestr.ru/>

Название темы, темы занятий	Кол-во часов по теме	Формы организации занятий	Форма контроля, электронные цифровые образовательные ресурсы
Столица крепостнической России (первая половина XIX века)	18		
Карта Санкт-Петербурга в середине XIX столетия (топография города)	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Императорский город.	1	беседа, практикум	Презентация учителя.
Столица-центр управления империей.	1	беседа, практикум	Творческие задания.
История запечатленная в памятниках.	1	беседа, практикум	Презентация учителя.
Город– центр российского образования и просвещения.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Город – центр российской науки.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Литературный Петербург.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Театральный и музыкальный Петербург	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Санкт-Петербург – город Мастеров кисти и резца.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Город архитектурных шедевров	1	практическое занятие	Творческие задания.
Деловой Петербург.	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Такие разные петербуржцы, а проблемы общие.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Повседневная жизнь петербуржцев.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Петербургские традиции.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Повторительно-обобщающий урок.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Изменения на карте и в облике города.	1	практическое занятие	Творческие задания.
Столица империи в период перемен.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Санкт-Петербург – промышленный центр России и Европы.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Капиталистический Петербург (вторая половина XIX – начало XX века)	13		
Санкт-Петербург – финансовая и торговая столица России	1	беседа, практикум	Творческие задания.
Город учебных заведений и центров просвещения.	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Город технических новинок и научных открытий.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Памятные литературные места города	1	беседа, практикум	Презентация учителя.
Петербургский театральный, музыкальный мир и ... кино	1	беседа, практикум	Творческие задания.

Центры художественной культуры в столице	1	беседа, практикум	Творческие задания.
Многоликий архитектурный облик Петербурга	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Облик невских набережных и мостов.	1	беседа, практикум	Презентация учителя.
Петербургские жители.	1	беседа, практикум	Творческие задания.
Многоликий Петербург	1	беседа, практикум	Творческие задания.
В свободное от работы время.	1	беседа, практикум	Комплексная работа.
Последние десятилетия столицы Российской империи.	1	практическое занятие	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Обобщение по теме «Петербург второй половины XIX - начала XX вв.»	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Наш край в XIX – начале XX вв. Итоговое обобщение	3		
Жизнь нашего края в XIX – начале XX вв.	1	практическое занятие	Презентации учащихся
Вокруг Петербурга	1	беседа, практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414c04
Повторительно-обобщающий урок	1	беседа, практикум	Комплексная работа.